Белоглинский район, станица Успенская	
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)	
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение_	
«Средняя общеобразовательная школа № 31 Белоглинского района»	
(полное наименование образовательного учреждения)	

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от _31_ августа 2018 года протокол № 1
Председатель — О.А.Панова ______
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

10	курсу внеурочной деятельности «Юный мастер»
Уровень образова	ния (класс) начальное общее образование, 1-4 классы (начальное общее, основное общее с указанием классов)
Соличество часов 4 класс-34 часа)_	_135 (1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа,
Учитель Куз	нецова Елена Анатольевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО и на основе:

ФГОС НОО (Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).

1. 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- > развитие высокой мотивации учебного процесса;
- > развитие всех форм мышления младшего школьника;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- > обучение умению ставить цели;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- использовать различные приёмы работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- создавать композиции из бумаги;
- ▶ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

2.Содержание курса внеурочной деятельности

1-й класс (33 ч)

Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (2 час)

Виды бумаги и картона.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги и картона Секреты

бумажного творчества (9часов)

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика.

Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа.

Соединение различных техник в одной работе.

Аппликация и моделирование (14часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.

Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона.

Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги.

Работа с бумагой и картоном (7часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Моделирование из фольги Коллективная работа.

2-й класс (34 ч)

Техника безопасности (1 час)

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Аппликация и моделирование (12 часов) Аппликация из цветной бумаги. Конструирование объёмных фигур из бумаги. Мозаика из бумаги (торцевание). Коллективная работа Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (основы квиллинга). Работа с папье-маше.

Работа с бумагой и картоном (11 часов)

Игрушки - сувениры из бумаги и картона. Конструирование из бумаги (основы оригами). Лепка из пластилина на картоне. Конструирование из бумаги и картона (основы киригами). Плетение из полосок бумаги.

Оформление выставочных работ (10 часов)

Оформление тематических выставок

Изготовление поделок с помощью аппликации. Коллективные работы. 3-й

класс (34 ч)

Техника безопасности (1 час)

Соблюдение правил по технике безопасности.

Чудесные превращения бумажного листа(13 часов)

Знакомство с разными видами техник работы с бумагой. Использование квиллинга в аппликации. Что такое «кусудама»? История появления. Изготовление волшебного шара Коллективная работа.

Работа с бумагой и картоном(13 часов)

Изучение свойств бумаги и картона

Художественное моделирование из бумаги путем складывания Мозаика по желанию детей

Изготовление более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Личные и коллективные работы.

Знакомство с профессией дизайнера. (7 часов) Проектная

деятельность.

Изготовление поделок с помощью аппликации.

Изготовление игрушек-сувениров 4-й

класс (34 ч)

Техника безопасности (1час)

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Беседа по охране труда.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Виды бумаги, её свойства (2 час) Рассказ

«Из истории бумаги».

Изучение свойств бумаги и картона.

Техника «Оригами» (4 часа)

Знакомство с «Оригами».

Художественное моделирование из бумаги путем складывания.

Модульное оригами (2 часа)

Знакомство с техникой изготовления модулей.

Изготовление различных модулей и изделий из них.

Шары кусудамы (3 часа)

Волшебные шары кусудамы.

Знакомство с техникой изготовления.

Изготовление шаров по образцу.

Техника «Киригами» (4часа)

Киригами – современный вид японского искусства.

Основы техники киригами.

Изготовление открыток в технике киригами.

Техника «Квиллинга» (5 часов)

Знакомство с техникой квиллинга

Изготовление деталей в данной технике

Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

Торцевание (вид мозаики) (7 часов)

Изучение техники выполнения

Мозаика по желанию детей

Знакомство с профессией дизайнера(6 часов)

Изготовление игрушек-сувениров.

Изготовление изделий используя известную технику (оригами, кусудами, квиллинг, киригами, торцевание)

3. Тематическое планирование

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов,	Всего часов			Характеристика деятельности обучающихся
	ризослов, блоков, тем	пасов	Аудито рные	Внеаудит орные	ооу шощихся
	I год обучения	33			

1	Т		1		Ompovivo pri pomi aporo
1.	Техника		1		Организовывать свою
	безопасности.				деятельность: подготавливать
					рабочее место, правильно и
					рационально размещать
					инструменты
2.	Разнообразие видов		2		Исследовать, наблюдать,
	бумаги. Свойства				сравнивать, сопоставлять
	бумаги				
3.	Секреты бумажного		9		Находить и различать
	творчества				инструменты, материалы
	творчества				1p.j.:.2211.221, 1p.1.111.221
4.	Аппликация и		12	2	Выполнять работу с опорой на
4.	· ·		12	2	слайдовый или текстовой план
	моделирование				слаидовый или текстовой план
	Defense of Francis vi		6	1	Ochovnost vavävu askativ
5.	Работа с бумагой и		0	1	Осваивать приёмы работы с
	картоном				картоном, подбирать материал для
					выполнения изделия
	II год обучения	34			
1.	Техника		1		Организовывать свою
	безопасности.		1		деятельность: подготавливать
	осзопасности.				рабочее место, правильно и
					рационально размещать,
					использовать инструменты и
					материалы, убирать рабочее место
2.	Аппликация и		10	2	Использовать умения работать над
۷.			10	2	проектом под руководством
	моделирование				учителя: составлять план
					y intessit. Coctassints islan
3.	Работа с бумагой и		11		Создавать на основе заданной
٥.			11		технологии и приведённых
	картоном				образцов собственные изделия
4.	Оформление		6	4	Участвовать в творческой
	выставочных работ				деятельности, слушать
	_				собеседника, излагать своё мнение,
					осуществлять совместную
					практическую деятельность
	III год обучения	34			
					11
1.	Техника		1		Использовать правила работы с
	безопасности.				бумагой, ножницами и клеем
2.	Чудесные		11	2	Составлять композиции из разных
	превращения				видов бумаги, составлять план
	бумажного листа				работы, осмысливать значение
					бережного отношения к природе
3.	Работа с бумагой и		13		Создавать на основе заданной
	картоном				технологии и приведённых
					образцов собственные изделия
					•

4.	Знакомство с профессией дизайнера		3	4	Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы
	IV год обучения	34			
1.	Техника безопасности.		1		Формирование умения использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем
2.	Виды бумаги, её свойства.		1	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять
3.	Техника «Оригами»		4		Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план
4.	Модульное оригами		2		Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения
5.	Шары кусудамы	10	-3		Выбирать удобный для себя план работы над изделием
6.	Техника «Киригами»		3	1	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия
7.	Техника «Квиллинга»	· ·	4	1	Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия
8.	Торцевание (вид мозаики)		7	*	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания
9.	Знакомство с профессией дизайнера	¥	3	3	Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей культурно - эстетического цикла

от 31 августа 2018 года № 1

А.П. Ельников

подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

С.М.Андреева

подпись

ОИФ

31 августа 2018 года